

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школа гармоничного развития «Почемучка»»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:
Исакова И.А.
педагог дополнительного образования
Соколова И.А.
педагог дополнительного образования
Мамаева Н.В.
педагог дополнительного образования

Новомичуринск 2018 г.

1. Пояснительная записка.

Дошкольный возраст – сензитивный период в становлении всех функций мозга у ребенка. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к родной культуре, к общечеловеческим ценностям, закладываются основы здорового образа жизни. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Как показывают педагогические исследования, большинство родителей не могут своими силами обеспечить систематическое, полноценное развитие своих детей в этом возрасте, поэтому, всё более привлекательными для родителей становится Школа гармоничного развития дошкольников, привлекательна для родителей прежде всего тем, что обеспечивает ребенку возможность посещать в одном месте занятия по различным направлениям.

В основу предлагаемой комплексной программы развития, обучения и воспитания легли теоретические взгляды ведущих специалистов раннего развития дошкольников (М. Монтессори, Ш. Амонашвили, Н. Жукова, Н. Зайцева и др.);

Дополнительная общеобразовательная программа «Почемучка» имеет социально-педагогическое направление.

Срок реализации программы - 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 3 занятия (1 занятие из блока «От звука к букве», 1 занятие из блока «Математика и логика», 1 занятие из блока «Художественное творчество».

Длительность одного занятия – 30 минут с 10 минутным перерывом между занятиями.

Адресат программы: дошкольники 5,5 -7 лет .

Набор детей в группы по программе «Почемучки» свободный, на основе беседы с детьми и родителями, отсутствие противопоказаний по здоровью.

Особенность программы – обучение по трем блокам:

1 блок - «От звука к букве» - 72 часа

2 блок – « Математика и логика» - 72 часа

3 блок « Художественное творчество» - 72 часа

Актуальность данной программы обусловлена рядом причин:

- сокращение, общего числа детей, постоянно посещающих детские дошкольные учреждения;
- распространение образовательных учреждений повышенного уровня (лицеев, гимназий), набор в которые проводится на конкурсной основе и требует достаточно высокого уровня общего развития ребенка;
- увеличение числа детей с теми или иными отклонениями в развитии, что требует индивидуального подхода к ним в сочетании с возможностью общения со сверстниками.

Учитывая то, что характерными чертами детей является неравномерное развитие познавательных процессов и вследствие этого недостаточная развитость навыков общения и трудности в эмоциональной сфере. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Обучение осуществляется по всем основным направлениям, в которых происходит развитие и становление личности ребенка, его вхождение в современный мир. Широкое образовательное содержание становится основой для развития любознательности, познавательных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

В связи с этим в данной программе работа с дошкольниками строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- Создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);

- Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (*принцип вариативности*).
- Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*).

Цель программы: создать в деятельности ребенка модель учебно – воспитательной сферы, которая позволяла бы гармонично развивать личность и адаптивный потенциал для успешного обучения в начальной школе.

Задачи программы:

1. Обучающие задачи:

1.1. Развитие мотивации учения.

Формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.

1.2. Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.

1.3. Развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий

2. Развивающие задачи:

2.1. Развитие произвольности психических процессов.

2.2. Развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей.

2.3. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий.

3. Воспитательные задачи:

3.1. воспитывать культуру поведения. Умение устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми.

Содержание блоков.

1. «От звука к букве»

Цель программы - Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению. Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слогов, слов, букв), точность, видение границ и аккуратность.

Задачи. Основной задачей данной программы является выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению.

Образовательные задачи.

Формирование и развитие фонематического слуха

Формирование и развитие звуко - буквенного анализа

Формировать элементарные графические умения

Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения

Знакомство со слоговой структурой слова

Учить соотносить звук и букву

Знакомить с графическим изображением буквы;

Расширение словарного запаса детей;

Подготовка руки ребёнка к письму;

Упражнять в аналитико-синтетической деятельности ;

Упражнять печатать буквы, слоги (по образцу);

Основой обучения грамоте является речь. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольность. Особое внимание в программе уделено практическому овладению каждым ребенком языковой действительностью, что будет способствовать лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе.

В рамках реализации первого направления программы «От звука к букве» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый.

Данная программа предусматривает использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б.Элькониным и доработанного Л.Е.Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

Согласно одному из принципов обучения грамоте, ребенка необходимо познакомить с моделированием слова, потому что анализировать неосязаемую звуковую форму слова очень трудно. Под моделированием понимается воссоздание объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, изучения. С этой целью дети знакомятся с простейшим моделированием – слово можно обозначить в виде прямоугольника.

Предметом изучения являются звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется ребенку во всем многообразии (одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук. Детям демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает ребенку лучше запомнить букву. Буква представлена разными изображениями предметов, в названиях которых изучаемый звук (буква) находится не только в начале слова, но и в середине и в конце. Это необходимо для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук (буква) могут встречаться только в одном слове и в одном месте. Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия «звук» (его слышим и произносим) и «буква» (ее видим и пишем).

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, Э, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце, что уже на следующем этапе – ознакомления с сонорными согласными – позволяет детям читать слоги, слова, предложения из пройденных букв.

Одновременно дети знакомятся с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат.

На первых занятиях по ознакомлению детей со звуками и буквами предусмотрено множество заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож). При изолированном произношении согласных надо научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа – не Ль, а Л, лев – Ль), что будет способствовать хорошему различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок.

По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат.

На последующих занятиях дети уже начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению более осмысленным.

Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Правильно выделенное ударение при чтении позволит детям преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению целыми словами.

Считаем необходимым в данной программе использование методики ознакомления детей с ударением Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н., которая предлагает

начинать обучение вычленению ударного слога с двухсложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходить к словам с ударением на втором слоге. Причем при выделении ударного слога необходимо произносить слово целиком, т.к. произнося слово по слогам, получится столько ударений, сколько слогов в слове. Педагог дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог. Затем дети учатся самостоятельно выделять ударный гласный звук в слове.

Также дети знакомятся со знаком, обозначающим ударение. В дальнейшем определение ударного слога, ударного гласного будет включаться в фонетический разбор слов.

Знакомство со следующей группой гласных (Я, Е, Ё, Ю – йотированные гласные) вызывает у детей определенные трудности, если вводить существующее правило, которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука – ЙА, ЙУ, ЙЭ, ЙО. Поэтому детям (Колесникова Е.В.) представляют йотированные буквы как буквы, придающие мягкость согласным, после которых они пишутся. При этом в словах звучат гласные звуки А, Э, О, У, но если согласный перед ним звучит мягко, то пишутся буквы Я, Е, Ё, Ю.

Дети читают предложение из трех слов и тут же знакомятся с графическим изображением предложения. Слова обозначаются прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что символизирует начало предложения.

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными, что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости /глухости.

После этого дети познакомятся с одиночными согласными Х и Ц, с мягким согласным Й, с разделительной смягчающей функцией Ь, с разделительной функцией Ъ.

На заключительных занятиях закрепляются полученные знания.

Для лучшего запоминания зрительного образа буквы используются следующие упражнения: вырезать букву; обвести ее пальчиком по контуру; написать букву по точкам; закрасить контур буквы; дорисовать элементы так, чтобы получилась буква; написать букву в клетке; выучить стихотворение про букву.

В программе используются игры и упражнения для совершенствования фонематического слуха: «Подскажи словечко», «Звук потерялся», «Звуки поменялись местами»; игровые упражнения на закрепление связи звука с буквой «Ну-ка, буква, отзовись», «Назови правильно», «Назови букву, которая спряталась»; заучивание стихотворений с опорой на сюжетный рисунок. Деформированные тексты и путаницы в картинках, поговорки, загадки представляют собой слияние заданий на развитие внимания, памяти, мышления.

Разнообразный по формам материал физкультминуток продолжает словарную и звуковую тематику, не только развивает общую моторику и снимает напряжение, но и учит правильно дышать и интонировать, помогает выработке чувства ритма. Для этой цели используются веселые стихи, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений соответственно тексту (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По программе «От звука к букве» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита
- Печатать буквы русского алфавита в клетке
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»
- Определять место звука в слове в начале, в середине и в конце
- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки
- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат)
- Соотносить звук и букву
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком
- Проводить звуковой анализ слов
- Читать слова, слоги, предложения
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля: начальный контроль (сентябрь), текущий контроль (в течение учебного года), итоговый контроль (апрель)
 Формы подведения итогов: Дидактические игры, конкурсы, открытое занятие. Итоговая аттестация не проводится.

Учебный план по программе от «Звука к букве»

№	тема	Количество часов	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	начальный контроль
2	Добуквенный период (подготовительный)	4	Текущий контроль
3	Буквенный период (основной): – Знакомство с звуками и буквами – Звуко- буквенный анализ слов – Предложение. Текст. Работа с текстом. – Словообразование – Работа по развитию речи	66	Текущий контроль
4	Итоговое занятие	1	итоговый контроль
Всего		72	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. Знакомство с детьми. Дидактические игры на развитие коммуникативных умений. Правила т/б.

Добуквенный/ Подготовительный:

закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки. Дидактические игры со звучащими предметами.

интонационное выделение заданного звука в слове

графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)

деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

Буквенный /основной период:

- Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)

понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат

определение места звука / буквы в слове (на протяжении всех занятий)

обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и

ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

- Знакомство с согласными – Х, С, М, Ш, Р:

алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»

гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и

графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат

чтение слогов с изученными звуками и буквами (на всех занятиях)

составление и чтение слогов из знакомых букв

работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

- Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
 графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат
- Знакомство со звонкими и глухими согласными П,Т,Н, З,К,Г,Д,Ж,Б, Ч,Щ: парность звуков по звонкости/глухости:

звуковой (фонетический) анализ слова

Словообразование. Кто? Что? Множественное число, единственное число существительных.
 Род (жен. муж. ср.). Образование уменьшительно –ласкательных слов с помощью суффиксов
 – очк, - ик. Синонимы. Антонимы.

Понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)

переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

Знакомство с одиночными согласными: Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями

закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»

переход к чтению несложных текстов. Пересказ прочитанного.

Повторение и закрепление пройденного материала. На занятиях в течении учебного года.

И в конце года на последних занятиях повторяется весь материал.

Календарный учебный график.

Время проведения занятий: по расписанию

Место проведения занятий: учебный кабинет №10 МБУ ДО ДДТ

№ п/п	месяц	Тема занятий	Количество часов	Форма занятий и контроля
1	сентябрь	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Повторение правил т/б.	1	групповая, текущий контроль
2		Добуквенный период. Мир звуков. Речевые, неречевые звуки.	1	групповая, текущий контроль
3.		Звуки речи. Звук и буква, графическое изображение звука в слове	1	групповая, текущий контроль
4.		Текст. Предложение. Слово. Определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.	1	групповая, текущий контроль
5.		Слог. Слог как часть слова, графическое изображение слова Деление на слоги.	1	групповая, текущий контроль
6.		Буквенный период. Звук «А». Гласные. Штриховка Обведение по контуру	1	групповая, текущий контроль
7.		Буква «А». граф. изобр. гласного звука (красн.кв.ад.), место звука в слове (нач., сер., конец)	1	групповая, текущий контроль
8.		Звук «У».Штриховка обведение по контуру. Д/игра. место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	1	групповая, текущий контроль
9.	октябрь	Буква «У». граф. изобр. гласного звука (красн.кв.ад.), место звука в слове (нач., сер., конец)	1	групповая, текущий контроль
10.		Звук «О». место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	1	групповая, текущий контроль
11.		Буква «О». Штриховка Обведение по контуру. Печатанье буквы	1	групповая, текущий контроль
12.		Гласные звуки «А,О,У». Ударение. Чтение слогов АУ, УА. печатанье слогов	1	групповая, текущий контроль
13.		Звук «М». Согласные звуки. граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квадр.)	1	групповая, текущий контроль

		Место звука в слове,		
14.		Буква «М». Чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слогов	1	групповая, текущий контроль
15.		Звук «С». Звонкие и глухие согласные. Место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.	1	групповая, текущий контроль
16		Буква «С». Место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слогов.	1	групповая, текущий контроль
17.	ноябрь	Чтение слогов и слов из трех букв. Закрепление пройд. матер.	1	групповая, текущий контроль
18.		Звук и буква «Х». место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слов	1	групповая, текущий контроль
19.		Антонимы. Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА, ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове.	1	групповая, текущий контроль
20.		Звук и буква «Р». место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.	1	групповая, текущий контроль
21.		Звук и буква «Ш». место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слов	1	групповая, текущий контроль
22.		Звуки «С-Ш». Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадр.) и буквами, чтение слов.	1	групповая, текущий контроль
23.		Звук и буква «ы». место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	1	групповая, текущий контроль
24.		Звук и буква «Л». Место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы.	1	групповая, текущий контроль
25.	декабрь	Звуки «Л-Р». чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.	1	групповая, текущий контроль
26.		Звук и буква «Н».	1	групповая, текущий контроль
27.		Синонимы. Чтение слов, предложений.	1	групповая, текущий контроль
28.		Звук «К». граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы К, письмо букв.	1	групповая, текущий контроль
29.		Буква «К». Чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов, соотнесение схем слов с названием предметов	1	групповая, текущий контроль

		(на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).		
30.		Звук «Т». граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв	1	групповая, текущий контроль
31.		Буква «Т». чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов	1	групповая, текущий контроль
32.	январь	Звук и буква «И». мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. квадр.), сравнительное чтение слогов с Ы/И, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов, чтение слогов, слов, предложений.	1	групповая, текущий контроль
33.		Словообразование. Уменьшительно-ласкательные слова	1	групповая, текущий контроль
34.		Звук и буква «П».	1	групповая, текущий контроль
35.		Склонение существительных по родам. жен. муж. ср. род	1	групповая, текущий контроль
36.		Звук и буква «З». граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов,	1	групповая, текущий контроль
37.		Звуки «С-З», письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов	1	групповая, текущий контроль
38.		Звук и буква «Й». х-ка звука, чтение слов с буквой Й на конце, фонетический разбор слова (ПОПУГАЙ), письмо слов по буквам и знакам (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА), чтение стих-я	1	групповая, текущий контроль
39.	февраль	Звук и буква «Й», знаки «?», «!» Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов со звуком.	1	групповая, текущий контроль
40.		Звук и буква «Г». граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г, письмо букв.	1	групповая, текущий контроль
41.		Звуки «Г-К». Чтение. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА,)	1	групповая, текущий контроль
42.		Звук и буква «В». граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В	1	групповая, текущий контроль
43.		Звук и буква «В». Закрепление. Звуко-буквенный анализ слов	1	групповая, текущий контроль
44.		Звук и буква «Д». граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв	1	групповая, текущий контроль
45.		Звук и буква «Д». Закрепление.	1	групповая, текущий контроль
46.		Звук и буква «Б».	1	групповая, текущий контроль

				контроль
47.	март	Звуки «Б-П». Чтение.	1	групповая, текущий контроль
48.		Звук и буква «Ж».	1	групповая, текущий контроль
49.		Звуки «Ж-З». х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов, письмо букв Ж и З	1	групповая, текущий контроль
50.		Звук и буква «Э». Характеристика звука. Буква. Графическое изображение. Штриховка Слоговая таблица.	1	групповая, текущий контроль
51.		Буква «Е». место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ).	1	групповая, текущий контроль
52.		Буква «Е». Закрепление.	1	групповая, текущий контроль
53.		Буква «ь».	1	групповая, текущий контроль
54.		Буква «Я». Характеристика звука. Звуко-буквенный анализ слов.	1	групповая, текущий контроль
55.	апрель	Буква «Я». Закрепление. сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений	1	групповая, текущий контроль
56.		Буква «Ю». место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК)	1	групповая, текущий контроль
57.		буква «Ю». Закрепление. Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ)	1	групповая, текущий контроль
58.		Буква «Ё» место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).	1	групповая, текущий контроль
59.		Работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.	1	групповая, текущий контроль
60.		Звук и буква «Ч». слоговая таблица (чтение слогов, слов),	1	групповая, текущий контроль
61.		Буквы «Ч-Т» Звуко-буквенный анализ слов	1	групповая, текущий контроль
62.		Буква «Ц». х-ка звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (ЦВЕТОК, ПТЕНЦЫ), составление слов из букв (ОГУРЕЦ, ЗАЯЦ), чтение отрывка из стих-я, письмо буквы Ц	1	групповая, текущий контроль

63.		Буква «Ц». Закрепление.	1	групповая, текущий контроль
64.	май	Буква «Ф». Место буквы в слове, графические навыки: буква, слоги, слова (филин, туфли, Федор). Чтение слогов, предложения.	1	групповая, текущий контроль
65.		Звук «Щ». сравнительный анализ звуков(звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЩЕКА, ЩЁЛК – сам-но), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Щ	1	групповая, текущий контроль
66.		Буква «Щ». «Ч-Щ» чтение.	1	групповая, текущий контроль
67.		Буква «Ъ». сравнительный анализ слов (УГОЛ, УГОЛЬ), изменение, анализ и чтение слов с Ъ на конце, фонетический разбор слов (ЛОШАДЬ), чтение стих-я, письмо слова по буквам (МЕДВЕДЬ), письмо буквы Ъ	1	групповая, текущий контроль
68.		Буквы «Ъ-Ь». сравнительный анализ слов (СЕЛ, СЪЕЛ), изменение слов с помощью Ъ, анализ и чтение слов, чтение стих	1	групповая, текущий контроль
69.		Повторение. Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.	1	групповая, текущий контроль
70.		Повторение. Чтение текстов. Ребусы, загадки	1	групповая, текущий контроль
71.		Пересказ прочитанного. Составить предложение по картинке и написать слова.	1	групповая, текущий контроль
72.		Заключительное занятие. Дидактические игры.	1	групповая, текущий контроль
		Итого:	72	

Список литературы

1. Азбука-читалочка. Рабочая тетрадь. – М., 2009
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждений. – М., 1993
4. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М., 1991
5. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. – М., 1993.
6. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2003
7. Ерофеева Т.И., Новикова В.П., Павлова Л.Н. Дети у истоков математики. Спецкурс: методика обучения математике. – М., 1994.
8. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Геометрия для малышей. – М., 1978.
9. Журова Е.Н., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-Пресс, 1998
10. Зак А. Путешествие в Сообразилю, или Как помочь ребенку стать смышленным. – М,А 1997.
11. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2001
12. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – М.: Акалис, 1996.

13. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. М.: Ювента, 2001
14. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – М.: Ювента, 2005. – 48 с.
15. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. – М., 1959.
16. Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М., 1984.
17. Морозова Т.Н. Обучение детей грамоте. – Тула, 1993
18. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. – М., 1993
19. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М., 1981.
20. От А до Я. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2002
21. От звука к букве. Демонстрационный материал. М.: Гном и Д, 2001
22. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Ювента, 2006
23. Потапова Е.Н. Радость познания. – М., 1990
24. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Просвещение, 1996.
25. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1. – М.: Ювента, 2009
26. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 5 – 7 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2009
27. Рихтерман Т.Д. Формирование представления о времени у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1982.
28. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М., 1986.
29. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. – М., 1992
30. Ушинский К.Д. Родное слово. – М., 1991
31. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
32. Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю Математика – это интересно. Комплект игр. М.: Акцидент, 1995.
33. Шибяев А.В. Буква заблудилась. – М., 1986

2. Содержание блока. «Математика и логика»

Программа направлена на развитие математических представлений у дошкольников. Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности.

В программе «Математика и логика» изложены задачи и направления математического развития детей в разновозрастной группе; содержание и объем изучаемого материала, рассчитанный на 1 год (72 часа), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, как условие для ее реализации. В программе представлены следующие разделы: количество и счет; величина; геометрические фигуры; ориентировка во времени; ориентировка в пространстве; логические задачи.

Математика - это одна из представленных в программе сфер культуры, взаимодействие с которой способствует органичному вхождению ребенка в современный мир.

В содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов. Освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей, таких как умение, обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их. Предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

Учебно-игровые задачи представлены как образовательные: освоение детьми умений найти пару, сгруппировать предметы, осуществить поиск недостающего, определить направление движения и так далее.

1. Направления программы

1. Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.
2. Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0.
3. Операции над числами. Решение задач. Развитие представлений о форме.
4. Элементы геометрии.

2. Общие задачи

- Формировать активное отношение к собственной познавательной деятельности в области математических представлений, умение выделять в ней цель и основы и способы достижения, рассуждать о них, объективно оценивать свои результаты
- Развивать представление о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на наглядной основе: о различных способах познания этих свойств
- Развивать умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения: объяснять ход решения творческой или проблемной задачи
- Поощрять уместное использование математических терминов и символики
- Способствовать активному использованию математических понятий в познавательной и игровой деятельности, в повседневной жизни; совершенствовать представления о них
- Развивать потребность в интеллектуальном общении, поддерживать разговор на интересующую ребенка тему, помогать в разрешении проблемно - поисковых ситуаций, поощрять детское экспериментирование.

3. Задачи обучения:

3.1. Формирование представлений о числе и количестве

- Знакомить с образованием чисел второго пятка. Учить количественному и порядковому счету в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ($6 > 5$, а $5 < 6$) на наглядной основе.
- Получать равенство из неравенства и наоборот.
- Знакомить со знаками больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$), плюс ($+$).
- Учить понимать отношение рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
- Знакомить с составом числа.
- Использовать различные анализаторы при счете.
- Знакомство с цифрами от 1 до 9.
- На занятиях и в самостоятельной деятельности совершенствовать представления о числах первого десятка.

3.2. Формирование представлений о величине

- Учить раскладывать предметы (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем или убывающем порядке.
- Объяснять порядок расположения предметов и соотношение между ними.
- Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Учить определять на глаз величину предметов: длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже) образца и равные ему.
- Дать представление о частях целого: половина.

3.3. Развитие представлений о форме

- Знакомить с четырехугольниками: прямоугольник, квадрат. Учить узнавать и называть их. Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (круга, треугольника, четырехугольника).
- Знакомить со структурными элементами геометрических фигур: углы, стороны.
- Учить классифицировать геометрические фигуры.

- Учить самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, предметы по величине, форме с целью разносторонней характеристики.
- Использовать в речи следующие слова: размер, цвет, форма, фигура, вне. внутри, некоторые, все.
- Называть все свойства, присущие и не присущие объектам (не красная, не квадратная).

3.4. Развитие пространственной ориентировки

- Закреплять и расширять пространственные представления: слева, права, вверху, внизу, впереди, перед, за, между, рядом.
- Учить ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине).
- Знакомить с тетрадью в клетку.
- Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку (от. до. над, под).
- Учить выполнять последовательно игровые и практические действия с ориентировкой на символ (стрелки).
- Учить воспроизводить предлагаемые графические образцы.

5. Предполагаемые результаты:

К концу обучения ребенок

- Умеет выделять и сравнивать признаки различных предметов и явлений с помощью разнообразных способов обследования.
- Определяет простейшие изменения, связи, зависимости между объектами по форме, величине составу (часть - целое), количеству, пространственному расположению (на предметном и числовом уровне).
- Знает последовательность первых десяти чисел и место каждого числа в порядке натурального ряда.
- Различает количественный и порядковый счет в пределах десяти.
- Умеет для каждого числа называть предыдущее и следующее за ним число, продолжать счет, как в прямом, так и в обратном порядке от любого заданного числа.
- Умеет сравнивать стоящие рядом в числовом ряду числа (в пределах десяти).
- Знает состав чисел первого десятка из двух меньших чисел и отдельных единиц.
- Умеет различать и читать печатные цифры, соотносить их с соответствующим множеством предметов, заданных с помощью числовых фигур и предметных картинок или количеством звуков.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь арифметическими знаками действий.
- Умеет измерять и сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте).
- Умеет распознавать круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник).
- Определяет свое местонахождение среди окружающих объектов. Умеет ориентироваться в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади, перед, за. между, рядом, слева, справа) и на листе бумаги.
- Понимает относительность пространственных ориентировок (выше чем, ниже чем, слева от. справа от, над, под).
- Воспроизводит предлагаемые графические образцы.
- Понимает словесные инструкции взрослого и действует в соответствии с ними.
- Использует полученные знания в быту, игре, при конструировании и в других видах деятельности.
- Проявляет интерес к математическим играм.

Учебный план по программе «Математика и логика».

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.	9
3	Элементы геометрии. Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0.	19
4	Операции над числами. Решение задач.	13
5	Элементы геометрии.	9
6	Повторение	3
7	Итоговое занятие.	1
	Итого часов:	72

Содержание учебного плана «Математика и логика»

1. Вводное занятие. Правила т/б. Знакомство с детьми. Наука математика.
2. Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления. Знакомство с понятиями «форма, цвет, размер». Объединение в группы, нахождение 4 лишнего, геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник). Знаки «равно, не равно», «больше, меньше, равно». Ориентировка в пространстве: отработка направлений «справа, слева, вверх, вниз, между». Ориентировка на листе бумаги. Ориентировка во времени: понятия «раньше, позже, вчера, сегодня, завтра, послезавтра, порядок дней недели, времен года, месяцев».
3. Элементы геометрии. Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0. Знакомство с понятиями «точка, луч, отрезок». Порядковый и количественный счет от 1 до 10. образование чисел в пределах 10, состав чисел в пределах 10.
4. Операции над числами. Решение задач. Сложение, вычитание, сравнение чисел. Числовой отрезок, решение примеров с помощью числового отрезка. Понятие «Задача, условие, вопрос». Составление и решение простых задач на нахождение целого и частей.
5. Элементы геометрии. Знакомство с понятиями «кривая, прямая линии, геометрические фигуры (многоугольники).
6. Повторение пройденного материала, дидактические игры.

Календарный учебный график

№ п/п	месяц	Тема занятий	Количество часов	Форма занятий и контроля
1.	сентябрь	Вводное занятие «Путешествие в страну Математика».	1	групповая, текущий контроль
2.		Свойства предметов. Сравнение групп предметов. Цвет, форма, размер.	1	групповая, текущий контроль
3.		Пространственные отношения. Справа, слева.	1	групповая, текущий контроль
4.		Пространственные отношения. Свойства предметов. Объединение предметов в группы. 4-	1	групповая, текущий

		ый лишний.		контроль
5.		Один-много. Свойства предметов. Изменение предметов по одному признаку (по двум признакам)	1	групповая, текущий контроль
6.		Пространственные отношения. Справа, слева, вверху, внизу, ориентировка на листе бумаги.	1	групповая, текущий контроль
7.		Больше-меньше. Соответствие. Сравнение количества одинаковых предметов.	1	групповая, текущий контроль
8.		Больше-меньше. Сравнение количества предметов (добавление предметов)	1	групповая, текущий контроль
9.	октябрь	Равно-неравно. Знаки «равно», «неравно». Сравнение количества предметов.	1	групповая, текущий контроль
10.		Точка. Сказка про «точку».	1	групповая, текущий контроль
11.		Линии. Прямая. Кривая. Работа с линейкой. Черчение линий прямых по линейке, кривых произвольно.	1	групповая, текущий контроль
12.		Линии. Луч. Отрезок. Образование луча, отрезка с помощью точки.	1	групповая, текущий контроль
13.		Сложение. Объединение частей в целое. Знаки «+», «=».	1	групповая, текущий контроль
14.		Пространственные отношения. Слева-справа. Ориентация напротив себя.	1	групповая, текущий контроль
15.		Пространственные отношения. На, над, под. «на полке, под столом, над чертой».	1	групповая, текущий контроль
16.		Цифра и число 1. Количество предметов 1, много.	1	групповая, текущий контроль
17.	ноябрь	Пространственные отношения. Внутри, снаружи. Внутри аквариума, снаружи, внутри круга, снаружи.	1	групповая, текущий контроль
18.		Цифра и число 2. Пара. Состав числа 2. Запись $1+1=2$. Парные предметы (варежки, лыжи, коньки, ботинки)	1	групповая, текущий контроль
19.		Пространственные отношения. Закрепление. Ориентация в пространстве (слева, справа, вверху, между)	1	групповая, текущий контроль
20.		Число и цифра 3. Образование числа 3, запись цифры 3.	1	групповая, текущий контроль
21.		Состав числа 3. Демонстрация на палочках состава числа, запись $2+1=3$, $1+2=3$	1	групповая, текущий контроль
22.		Вычитание. Понятия «было, стало». Знаки «-», «=».	1	групповая, текущий

				контроль
23.		Ориентировка на листе бумаги. Клетка. Графический диктант.	1	групповая, текущий контроль
24.		Отрезок. Повторение. Измерения линейкой отрезка. Черчение отрезка по заданным размерам.	1	групповая, текущий контроль
25.	декабрь	Замкнутые и незамкнутые линии.	1	групповая, текущий контроль
26.		Ломаная. Звенья ломаной. Многоугольники. (Треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шестиугольник).	1	групповая, текущий контроль
27.		Число и цифра 4. Образование числа 4. Запись цифры «4».	1	групповая, текущий контроль
28.		Состав числа 4. Демонстрация на палочках состава числа. Запись состава числа.	1	групповая, текущий контроль
29.		Угол. Понятия «острый, прямой, тупой угол».	1	групповая, текущий контроль
30.		Числовой отрезок. Решение примеров с помощью числового отрезка.	1	групповая, текущий контроль
31.		Повторение числа 1,2,3,4. Сложение, вычитание.	1	групповая, текущий контроль
32.	январь	Число и цифра 5. Образование числа 5. Запись цифры «5».	1	групповая, текущий контроль
33.		Состав числа 5. Демонстрация состава числа на палочках. Запись состава числа. Решение примеров и задач.	1	групповая, текущий контроль
34.		Больше, меньше, равно. Сравнение чисел, предметов.	1	групповая, текущий контроль
35.		Раньше-позже. Часы. Определение полного часа по часам. Сравнение чисел.	1	групповая, текущий контроль
36.		Повторение. Числа 1-5. Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
37.		Число и цифра 6. Образование числа 6. Запись цифры «6».	1	групповая, текущий контроль
38.		Состав числа 6. Демонстрация состава числа на палочках. Запись состава числа.	1	групповая, текущий контроль
39.	февраль	Длиннее, короче. Сравнение по длине способом прикладывания.	1	групповая, текущий контроль
40.		Измерение длины. Мерка. «Пядь, локоть, сажень».	1	групповая, текущий

				контроль
41.		Измерение длины. Метр, сантиметр. Линейка.	1	групповая, текущий контроль
42.		Число и цифра 7. Счет в пределах семи, прямой, обратный. Образование числа 7. Запись цифры «7».	1	групповая, текущий контроль
43.		Состав числа 7. Демонстрация состава числа на палочках. Запись состава числа.	1	групповая, текущий контроль
44.		Задача. Условие задачи, вопрос. Составление простых задач.	1	групповая, текущий контроль
45.		Задачи на «больше на, меньше на».	1	групповая, текущий контроль
46.		Тяжелее, легче. Измерение массы. Сравнение по массе.	1	групповая, текущий контроль
47.	март	Масса. Килограмм. Весы, гири.	1	групповая, текущий контроль
48.		Число и цифра 8. Образование числа 8. Запись цифры «8».	1	групповая, текущий контроль
49.		Состав числа 8. Демонстрация состава числа с помощью палочек.	1	групповая, текущий контроль
50.		Повторение. Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
51.		Повторение. Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
52.		Понятие объём. Демонстрация сравнение по объему.	1	групповая, текущий контроль
53.		Измерение объема. Литр.	1	групповая, текущий контроль
54.		Число и цифра 9. Образование числа 9. Запись цифры «9».	1	групповая, текущий контроль
55.	апрель	Состав числа 9. Демонстрация состава числа с помощью палочек.	1	групповая, текущий контроль
56.		Решение задач и примеров. Счет в пределах 9, прямой, обратный.	1	групповая, текущий контроль
57.		Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
58.		Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий

				контроль
59.		Число и цифра 0.	1	групповая, текущий контроль
60.		Измерения линейкой.	1	групповая, текущий контроль
61.		Число 10. Образование числа 10. Запись числа 10.	1	групповая, текущий контроль
62.		Состав числа 10. Демонстрация состава числа на палочках. Решение примеров.	1	групповая, текущий контроль
63.		Решение логических задач.	1	групповая, текущий контроль
64.	май	Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
65.		Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
66.		Повторение порядковый и количественный счет 1-10. Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
67.		Повторение порядковый и количественный счет 1-10. Решение задач и примеров.	1	групповая, текущий контроль
68.		Повторение. Геометрические фигуры.	1	групповая, текущий контроль
69.		Повторение. Ориентировка на листе бумаги.	1	групповая, текущий контроль
70.		Повторение. Ориентировка в пространстве.	1	групповая, текущий контроль
71.		Повторение. Дидактические игры.	1	групповая, текущий контроль
72.		Заключительное занятие. Дидактические игры.	1	групповая, текущий контроль
		Итого:	72	

Список литературы.

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. Под редакцией *Т.И.Бабаевой, З.А.Михашовой, Л.М. Гурович*. Изд.2-е. переработанное - СПб:Акцидент. 2007г.
2. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. *Л..А.Васильевой*. М. 2010г.
3. Школа 2100. Программа подготовки дошкольников по математике. *Л.Г.Петерсон*.
4. Раз - ступенька, два - ступенька... Часть 1 и 2. *Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина*. Баласс. -2009г.
5. Математика до школы. *А.А.Смолеицова, О.В.Пустовайт*. СПб: Акцидент- 2006 г.
6. Логическая азбука для детей 4-5 лет. *В.Г. Гоголева*. СПб: Детство - Пресс - 2003 г.

7. Математика для малышей. Тетрадь № 1. тетрадь №2. тетрадь №3. *Е.П.Бененсон, Е.В.Вольнова*. М: 2011г.
8. Математика для малышей. *А.Н.Хариенко*. Краснодар: 2001 г.
9. Праздник числа. *В.В.Волтш*. М: 1998 г.
10. Веселая арифметика. *В.В.Волина*. Екатеринбург: 1999 г.
11. И учеба, и игра: математика. *Т.И.Тарабанина, Н.В.Елжиш*. Ярославль:1997 г.
12. Детям о времени. *Т.И.Тарабанина*. Ярославль: 1996 г.
13. Путешествие Бима и Бома в страну Математику. *Т. Ахутина, Н. Пылаева, Н. Монелис, Т. Хотылева*. М: 1999 г.
14. Обучение с увлечением. *С.И.Агеева*. М: 2003 г.
15. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь 5-6 лет. Рабочая тетрадь 6-7 лет. И. Н. Чеплашкина, Л. Ю. Зуева. Акцидент: 1998 г.
16. Учимся считать. *А. Дорофеева*. М: 2004 г.
17. Логическое мышление. *А. Дорофеева*. М: 1997 г.
18. Математическая тетрадь для дошкольников. *Т.И.Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П.Новикова*. М: 2001 г.
19. Игры, задания и упражнения математического содержания. *Л.И.Ермолаева*. Иркутск: 2000 г.
20. Игровые занимательные задачи для дошкольников. *З.А.Михайлова*. М: 2002г

3. Содержание блока «Художественное творчество»

Программа «Художественное творчество» включает в себя различные художественные занятия детей: рисование, аппликацию, поделки из бумаги и картона, работу с природным и вспомогательным материалом. Творческая изобразительная деятельность на этом предмете тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, воспитание у детей самостоятельности, умение доводить начатую работу до конца, дружно согласованно работать.

В процессе изобразительной деятельности формируется зрительная память ребенка, развивается мускулатура кисти и пальцев, приобретаются трудовые навыки и опыт. Занятия способствуют поднятию общего жизненного тонуса, созданию бодрого, жизнерадостного настроения.

Цель программы. Развить творческие способности, фантазию, проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Основные задачи:

- ◆ развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- ◆ развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- ◆ привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
- ◆ учить создавать коллективные работы.

Занятия в основном проводятся по одному виду деятельности (рисование, лепка, аппликация, оригами) и по двум-трём видам (лепка и аппликация, аппликация и рисование, аппликация и художественный труд). *Интегрированность* даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа.

Планируя занятия, педагог выбирает для каждой темы ту или иную форму организации коллективной работы, учитывая оснащенность, возрастные особенности детей.

Учебный план

№	Тема	Кол-во часов	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	начальный
2	Рисование. Нетрадиционная форма рисования. Рисование с элементами аппликации	54	текущий
3	Оригами	4	текущий
4	Лепка. Пластилинография	4	текущий
5	Итоговое занятие.	1	выставка, вернисаж
Итого часов:		72	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Правила т/б.

2. Рисование. Нетрадиционная форма рисования. Рисование с элементами аппликации

Познакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать образное представление и фантазию; развивать мелкую моторику, закреплять навык графического изображения; формировать доброжелательные отношения между детьми, навыки адекватной взаимо- и самооценки. воспитывать эстетический вкус и аккуратность, эстетическое восприятие действительности.

3. Оригами. Размеры бумаги для деталей. Инструменты и дополнительные материалы (клей, линейка, краски, нитки, бисер, пайетки,) Правильная разметка, чертёж и вырезание деталей. Изготовление фигурок. Способы выполнения из бумаги различных животных и других фигурок.

4. Лепка. Пластилинография. Обучать детей приемам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. Учить детей и приему «вливание одного цвета в другой».

5.Итоговое занятие. Вернисаж детских работ.

Календарный учебный график

Месяц	№	Вид деятельности	Кол-во часов
<i>Сентябрь</i>	1	Вводное. т/б беседа.	1
	2	Рисование. Краски. Цветовой спектр.	2
	3	Печатание. Беседа. Показ	2
	4	Нетрадиционная форма рисования (пальчиковая). Показ.	2
<i>Октябрь</i>	1	Пластилинография. знакомство с техникой. Выполнение работы.	2
	2	Рисование с элементами аппликации. Цветы из бумаги. Творческая работа.	2
	3	Рисование. Смешивание красок. Осенние деревья разных видов пород. Творческая работа	2
	4	Рисование с элементами аппликации. Использование природного материала. Творческая работа.	2

<i>Ноябрь</i>	1	Оригами с элементами аппликации. Основные приемы складывания бумаги. Объяснение. Показ. выполнение работы.	2
	2	Лепка сюжетная. Работа с глиной. Основные приемы работы. Выполнение работы.	2
	3	Рисование и Оригами. Объяснение. Показ.	4
	4	Рисование с элементами аппликации	4
<i>Декабрь</i>	1	Лепка сюжетная	2
	2	Рисование и Художественный. труд. Подручный материал для декорирования.	2
	3	Нетрадиционное рисование. Оттиск. Изготовление работ на восковой основе.	2
	4	Нетрадиционное рисование. Рисуем с помощью подручных средств (вилка, соль, паэтки)	2
<i>Январь</i>	1	Рисование	2
	2	Рисование	2
	3	Художественный труд	2
<i>Февраль</i>	1	Рисование Дымковская роспись	2
	2	Рисование Городецкая роспись	2
	3	Рисование.	2
	4	Рисование. Создание открытки.	2
<i>Март</i>	1	Рисование. Портрет.	2
	2	Аппликация и Худ. труд	2
	3	Аппликация и Худ. труд	2
	4	Рисование. Творческая работа.	2
<i>Апрель</i>	1	Аппликация. Коллаж. Объяснение. Выполнение работы. Коллективная работа.	2
	2	Аппликация. Творческая работа.	2
	3	Аппликация. творческая работа.	2
	4	Рисование	2
<i>Май</i>	1	Рисование. Акварель.	2
	2	Рисование. Техника Напыления. Набразг.	2
	3	Рисование. Творческая работа.	2
	4	Итоговое занятие. Вернисаж детских работ.	1

Список использованной литературы

- Аксенов Ю.Г., Левидова М.М. Цвет и линия. – М., 1976
Аксенов К.А. Рисунок. – М., 1987
Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М., Прогресс, 1974
Арнхейм Р. Новые очерки по психологии искусства. – М., 1994
Бартенев И.А., Батажкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. – М., 1983
Барщ А.О. Рисунок с средней художественной школе. – М., 1963
Беда Г.В. Живопись. – М.: Просвещение, 1986
Ветрова И.Б. Неформальная композиция: от образа к творчеству. – М, 2004
Волков Н.Н. Цвет в живописи. – М., 1965
Волков Н.Н. Композиция в живописи. – М., 1977
Выготский Л.С. Психология искусства. – М., 1987
Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1991
Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1996
Герчук Ю.Я. Язык и смысл изобразительного искусства: Учебное пособие. – М., 1994

- Голубева О.Л. Основы композиции. – М., 1996
 Доровский А.И. 100 советов по развитию одаренности детей. – М., 1997
 Карцер Ю.М. Рисунок и живопись. – М., 1992
 Кулагина И.Ю. Возрастная психология. – М., 1996
 Кузин В.С. Психология. Учебник для художественных училищ. – М., 1982
 Ли Н.Г. Основы учебного акад. рисунка. – М., 2004

III. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ПРОГРАММЕ «ПОЧЕМУЧКИ»

№ п/п	Название блоков	Формы и способы работы	Дидактические материалы
1	От звука к букве	Групповая теоретическая и практическая	<ul style="list-style-type: none"> - Полоски-схемы звукового состава слов - Фишки-карточки - Касса букв - Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям - Наглядно-методический материал - Индивидуальные рабочие тетради для детей серии «Солнышко» - Индивидуальные тетради в клетку - Цветные карандаши - Простой карандаш
2	Математика и логика	Групповая теоретическая и практическая	<ul style="list-style-type: none"> - Письменные принадлежности по количеству детей: простой карандаш, цветные карандаши, линейка, ластик - Счетные палочки - Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям - Наглядно-методический материал - Индивидуальные рабочие тетради для детей - Тетради в клетку
3	Художественное творчество	групповая теоритическая и практическая	<ul style="list-style-type: none"> - образцы изделий - краски (гаушь, акварель, мелки), кисти № - наглядно-методический материал - пластилин, глина, тесто (для тестопластики) - природный материал (листья, орехи, ягоды и пр.) - бросовый материал для изготовления творческих работ (фольга, пластиковая посуда, крупа, нитки и пр.) цветная бумага, цветной картон.

Методы и приемы

Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности, в связи с чем в программе предложено большое количество игровых упражнений.

Для того, чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, проводятся физкультминутки.

Использование тетрадей на печатной основе помогает организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий. Также формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов. В течение 2 – 3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях. Здесь же дети могут высказать свое отношение к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать свою работу.

2. Материально-технические условия

- Групповое помещение площадью 25 м².
- Доска школьного типа с магнитной поверхностью (1 шт.)
- Парты на двоих по количеству детей (16 шт.)
- Стулья, соответствующие ростовой группе (по количеству детей).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Справочный материал

В русском алфавите 33 буквы.

Гласных букв – 10. Согласных букв – 21.

Гласных звуков – 6. Согласных звуков – 36.

Буквы Ъ и Ы звуков не обозначают.

Гласные звуки и буквы

1. При произнесении гласных звуков воздух, выходящий изо рта, не встречает преград.
2. Гласные образуют слог.
3. Гласные А, О, У, Э, Ы обозначают твердость согласных звуков.
4. Гласные Я, Е, Ё, Ю, И обозначают мягкость согласных звуков.
5. Гласные Я, Ё, Ю, Е обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласной, после разделительных Ъ, Ы.

Согласные звуки и буквы.

1. При произнесении согласных звуков воздух, выходящий изо рта, встречает преграды в виде языка, зубов, губ и преодолевает их.
2. Согласные без гласных не образуют слога.
3. Согласные звуки могут быть твердыми и мягкими, звонкими и глухими.
4. Непарные звонкие, сонорные Л, М, Н, Р, Й (всегда мягкий).
5. Парные звонкие и глухие согласные Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С, Ж-Ш (всегда твердые).
6. Непарные глухие согласные Х, Ц (всегда твердая); Ч, Щ (всегда мягкие).
7. Ъ, Ы не относятся ни к гласным, ни к согласным, они звуки не обозначают.

Схема фонетического разбора слова

1. Слоги, ударные.
2. Гласные звуки (ударные, безударные).
3. Согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие).
4. Количество звуков и букв.

Литература для родителей:

1. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М., 1991
2. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку статьмышленным. – М,А 1997.
3. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. – М., 1959.
4. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М., 1981.
5. Шибаев А.В. Буква заблудилась. – М., 1986
6. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М., 1992.